

## «Если народ захочет...»

Детский рисунок может быть разным — по стилю, содержанию, мастерству исполнения. Но при этом оставаться всегда интересным.

— Очевидно, в начале жизни человек мыслит, думает, а главное, видит окружающий мир иначе, чем взрослый, — отмечает заведующая Кохановской горпоселковой библиотекой Мария Цуприянович.

Согласно киваю, рассматривая в читальном зале работы учащихся местной детской школы искусств, составивших выставку с ёмким названием «Остановись и удивись красоте родной природы». И ведь действительно, остановишься, удивишься, вглядываясь в пейзажи полей, лесов, перелесков, подмечая те или иные детали. Хорошо поработали педагоги, ставя ребятам рисунок, умение точно схватить суть и деталь натуры. Но главное, на мой взгляд, раскрепостили их чувства. Очевидно, рисуют юные художники так, как видят природу своим внутренним зрением, — ярко и эмоционально.



— Посетители оценили работы? — спрашиваю, не отрывая глаз от берёзовой рощи на бумажном листке. Вроде бы просто в ней всё. Но как душу бередит пейзаж, воскрешая в памяти эмоции далёкого детства, спрессованные грузом прожитых лет...

— Оценили. Тем более что лично знают многих из этих ребят, — подтвердила заведующая. — Но я бы отметила ещё один важный момент — подобные выставки у нас организуются регулярно. Читатели к ним привыкли. Более того, огорчаются, если перерыв между выставками затягивается. Подсказывают в таком случае нам, где, с кем и по какой тематике поработать, чтобы в библиотеке вновь воцарилась праздничная атмосфера искусства и творчества. Согласитесь, в окружении подобных картин легче общаться друг с другом, подбирать соответствующую литературу, найти общую тему для той или иной беседы.

— Надолго у вас они прописались?

— Скорее всего, до окончания августа. Но если народ захочет...