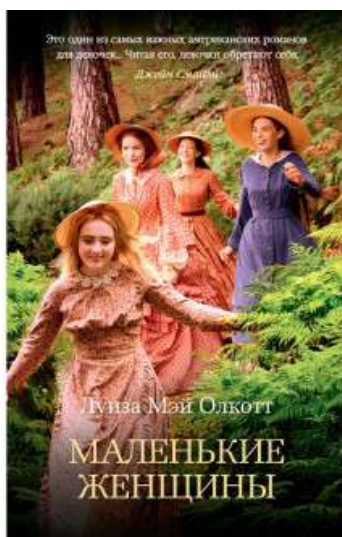


«Книга ищет читателя»

(обзор художественной литературы для читателей передвижной библиотеки)



Сиэтл, 1933. Мать-одиночка Вера Рэй целует своего маленького сына Дэниела перед сном и уходит на ночную работу в местную гостиницу. Утром она обнаруживает, что город утопает в снегу, а ее сын исчез. Недалеко от дома, в сугробе, Вера находит любимого плюшевого медвежонка Дэниела, но больше никаких следов на заледеневшей дороге нет. Однако Вера не привыкла сдаваться, она сделает все, чтобы найти пропавшего ребенка! Сиэтл, 2010. Репортер Клэр Олдридж пишет очерк о парализовавшем город первомайском снежном буряне. Оказывается, похожее ненастье уже было почти восемьдесят лет назад, и во время снегопада пропал мальчик. Клэр без энтузиазма берется за это дело, но вскоре обнаруживает, что история Веры Рэй переплетена с ее собственной судьбой самым неожиданным образом.



Это роман, на котором воспитывалось не одно поколение читателей по всему миру. Впервые опубликованное в 1868 году в США, это произведение было переведено более чем на 50 языков и положено в основу шести фильмов, четырех телесериалов, нескольких опер и спектаклей. В семье Марч подрастают четыре дружные, но непохожие друг на друга сестры: романтичная Мег, взбалмошная Джо, тихоня Бет и своенравная Эми. Вместе с матерью дожидаясь возвращения отца с войны, девочки проходят непростой путь взросления, на котором им встречаются лишения и награды, смертельные опасности и бескорыстная помощь, ложные ориентиры и настоящие друзья.



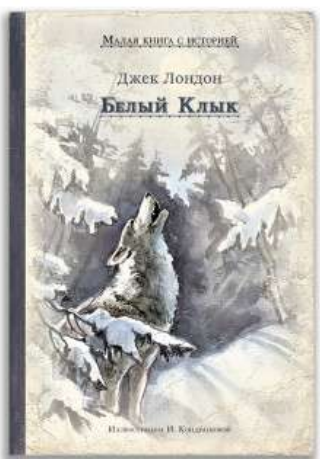
Уезжая на Рождество в Париж, богатый наследник, аристократ и тонкий ценитель искусства Чарли Мейсон и не предполагал, что вернется другим человеком. Ведь именно здесь он встретил русскую эмигрантку Лидию, вынужденную сделаться "ночной бабочкой". Их короткая связь могла бы показаться банальной, но, в сущности, эти две одинокие души хотят лишь одного — понимания. Несколько проведенных вместе дней в самом романтичном городе мира заставят их по-новому взглянуть на собственную жизнь и стремительно перестроить устоявшуюся систему координат...



Сказка для научных работников младшего возраста" — под таким заголовком в 1965 году вышла книга, которой зачитывались и продолжают зачитываться все новые и новые поколения. Герои ее, сотрудники НИИЧАВО, маги и магистры, молодые энтузиасты, горящие желанием познать мир и преобразовать его наилучшим образом. На этом пути их ждет множество удивительных приключений и поразительных открытий. Машина времени и изба на куриных ножках, выращивание искусственного человека и усмирение выпущенного из бутылки джинна — читатель не заскучает!



В мире, где всё обусловлено интересами рода, повзрослевшая девушка не располагает собой. Она пойдёт замуж за того, кого старшие родичи выберут ей в женихи. И дальше опять всё предопределено: бесконечные домашние хлопоты, дети, внуки. Очень многих устраивает такая определённая, избавляющая от бремени личных решений. Но что делать, если сильная душа восстаёт против векового порядка и стремится к чему-то гордому и высокому? Если сердце жаждет встречи с единственным на всю жизнь человеком, а рука достаточно крепка, чтобы за себя постоять? После встречи с дружиной варягов девушке по имени Зима кажется, что ответ найден.



Джек Лондон написал свой самый знаменитый цикл "северных" повестей и рассказов после того, как побывал в Клондайке во времена золотой лихорадки, где столкнулся с непростыми условиями быта золотоискателей и охотников и вдохновился первозданной красотой дикой природы Аляски. Повесть "Белый Клык" — это история волка-полукровки, который в Северной глуши встречает самое могущественное существо этого края — человека.



На празднование Рождества престарелый миллионер Симеон Ли в кои-то веки решил собрать всю свою многочисленную родню. Но праздник был неожиданно прерван грохотом и ужасным криком. Сбежавшиеся на шум домочадцы обнаружили главу семейства, лежащим в луже крови посреди своего кабинета. На место преступления вызван инспектор Сагден, у которого по счастливой случайности в то время гостил непревзойденный детектив Эркюль Пуаро.



Последний роман Стейнбека, невероятно современный и актуальный, хотя действие его происходит в 60-е годы в Новой Англии, в вымышленном небольшом городке. Главный герой — Итен Аллен Хоули, потомок некогда очень богатой семьи, ветеран Второй мировой войны, человек образованный, порядочный и честный — оказывается в затруднительном положении. Он вынужден работать продавцом в бакалейной лавке. Итену, привыкшему к совершенно другой жизни, непросто смириться с таким падением. Тогда он идет на сделку с совестью, чтобы обрести прежний статус и положение. Однако нечестные махинации,

вернувшие герою богатство, не делают его счастливым.



Проходят годы, десятилетия, но потрясающая история писателя Джека Торранса, его сынишки Дэнни, наделенного необычным даром, и поединка с темными силами, обитающими в роскошном отеле Оверлук, по-прежнему завораживает и держит в неослабевающем напряжении читателей самого разного возраста. Культовый роман Стивена Кинга.



Автобиографический роман и одновременно захватывающее повествование о судьбе интеллигенции в России после революции 1918 года, роман о социальной катастрофе, о насилии одного слоя населения над всеми другими, о беспорядочном отступлении войск Петлюры под натиском красных. Об исчезновении целого уклада жизни, которого никогда не будет. Это были времена легендарные, те времена, когда в садах самого прекрасного города нашей родины жило беспечальное юное поколение.



С островов Новой Сибири, расположенных в Ледовитом море к северу от Новосибирского архипелага, вдали на севере видны горы какой-то земли; весной туда летят птицы, осенью возвращаются оттуда. Эта неизвестная земля называется землей Санникова по имени промышленника, впервые увидевшего этот остров далеко на горизонте. В лучшей книге известного писателя, географа, геолога Владимира Афанасьевича Обручева "Земля Санникова" описана экспедиция, которая открывает на этом месте большой остров, представляющий кратер потухшего вулкана. Жизнь и нравы обитателей этой загадочной земли, а также разные приключения путешественников среди льдов и на острове - составляют содержание романа, который читается взрослыми и детьми с неослабевающим интересом уже многие десятки лет.



Одно из лучших произведений классической отечественной литературы. Книга, которая вот уже почти два столетия в равной степени любима читателями всех возрастов. Сам Пушкин восхищенно писал об этом сборнике: "Вот настоящая веселость, искренняя, непринужденная, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия!.." Перед нами оживает поразительный мир украинского фольклора - мир русалок, ведьм, призраков, демонов и чертей. Мир, где самые удивительные, а порой и страшные события описаны с мягким и лукавым, типично украинским юмором и соседствуют с колоритно изображенным крестьянским бытом XIX века.



Александр Сергеевич Пушкин (1799-1837) - великий русский поэт, драматург и прозаик, основоположник современного русского литературного языка. Повесть "Капитанская дочка" основана на реальных событиях крестьянской войны 1773-1775 годов под предводительством Емельяна Пугачева. Повествование ведется от лица главного героя - потомственного дворянина Петра Андреевича Гринёва, который спустя много лет описывает в своем дневнике события давних времен. Он рассказывает о своем детстве, о том, как на семнадцатом году отец послал его на службу в Оренбург, а оттуда молодого барина отправили в еще большую глушь - Белогорскую крепость. Командовал белогорским гарнизоном капитан Иван Кузьмич Миронов, и у него была дочь Маша...